

**DIMANCHE 30 SEPTEMBRE - 14h00**

**LES APPRENTIS DE BAKER STREET** d'après Conan Doyle  
par la troupe de jeunes des Tréteaux de Chalamala (Bulle/FR)

Une pièce pour tout public, basée sur les aventures du fameux détective Sherlock Holmes décrites par Conan Doyle. L'action se déroule dans la lourde atmosphère londonienne du 19e siècle, où l'on voit le non moins fameux docteur Watson remplacé par quatre enfants qui secondent Sherlock dans la résolution d'une enquête pleine de rebondissements...



Spectacle "Jeunes"

**DIMANCHE 30 SEPTEMBRE - 17h00**

**LA VIE RÊVÉE DE NOUS**  
(création collective)  
par Les Nez Nets & Cie  
(Marguerittes - Gard/F)

Miss Pétula et Jörje sont voisins, ils ont un «chez eux» où ils rentrent tous les soirs après leur journée de dur labeur. Ils sont faits pour se rencontrer mais un palier les sépare. Oseront-ils le franchir un jour ? Leur rencontre ne restera-t-elle qu'un rêve ?

**18h30 Cérémonie de remise des prix**

Spectacle invité

**Entrée libre**

**Chapeau à la sortie** (pas de réservation)

**Manger et boire**

Le chœur-mixte *L'Harmonie* de Crissier tient le bar du festival. Possibilité de se restaurer chaque jour, avant le 1er spectacle, entre les spectacles et après le dernier spectacle.

**Organisation**



Commune de Crissier



F.S.T.A.  
Fédération suisse des sociétés théâtrales d'amateurs

Société de développement de Crissier «Trait d'Union»

Association Théâdrâma



Le festival, côté pratique

**13<sup>e</sup> FESTIVAL DE THEATRE DE CHISAZ**



**CRISSIER**

**SALLE DE SPECTACLES DE CHISAZ**

**26 - 30 SEPT. 2018**

**Entrée libre**

**[www.festivaldechisaz.ch](http://www.festivaldechisaz.ch)**

**F.E.R.L.**

**SIESA**



Association Théâdrâma  
Trait d'Union,  
Société de développement  
de Crissier

**MERCREDI 26 SEPTEMBRE - 20h00**

**JEUDI 27 SEPTEMBRE - 14h00**

**LA REMPLAÇANTE** d'Audren  
par l'Option Théâtre des  
établissements scolaires de Crissier

Dans une classe arrive Mme Okel, institutrice remplaçante de son état. En une journée, des élèves d'un genre un peu particulier vont la pousser dans ses derniers retranchements, la réduisant, à grands renforts de questions, à une impuissance totale...



Spectacle "jeunes"

**VENDREDI 28 SEPTEMBRE - 20h00**

**LA REUNIFICATION  
DES DEUX CORÉES**  
de Joël Pommerat  
par L'Estrade (Moutier/BE)

L'Estrade voulait parler de l'amour. Ce qui l'a séduit dans la *Réunification des deux Corées*, ce sont les situations qui confinent parfois à l'absurde et qui laissent le spectateur entre le rire et la sidération. La pièce, divisée en une dizaine de scènes, permet aux comédiens d'explorer la drôlerie tout autant que la difficulté des liens sentimentaux quels qu'ils soient, pour offrir un regard étonnant et sans complaisance sur le sujet...



Spectacle en concours

**JEUDI 27 SEPTEMBRE - 20h00**

**LA GUEULE DE L'EMPLOI**  
de Serge da Silva  
par la Cie Catharsis (Sion/VS)

Trois hommes répondent à une annonce pour une place de cadre dans une banque. Ils ont tous les trois rendez-vous à dix heures. On va les faire attendre dans une petite salle. Ils vont tour-à-tour faire avec, sympathiser, s'interroger sur le procédé ou échafauder des plans, seul ou à deux pour évincer le ou les autres...



Spectacle en concours

**SAMEDI 29 SEPTEMBRE - 17h00**

**UNE DEMANDE EN MARIAGE**  
d'Anton Tchekhov  
& **LA SÉRÉNADE** de Slawomir Mrozek  
par Le Nouveau Théâtre (Fribourg)

**Une demande en mariage** - Romanesque à souhait avec une pointe d'humour, riche en rebondissement et en dépaysement, ce petit vaudeville de Tchekhov est un chef-d'œuvre dont on se souviendra...  
**La sérénade** - Un renard, trois poules et un coq qui, dans un jeu subtil et plein de verve, s'affrontent dans la cour du poulailler, telle est la trame de la pièce...



Spectacle en concours

**VENDREDI 28 SEPTEMBRE - 17h00**

**C'EST BÊTE À DIRE, MAIS...**  
Création collective sur des textes de  
Ferrat, Fersen, Gainsbourg, et d'autres...  
par le Collectif Oz (Lausanne)

Le Collectif OZ vous emmène dans son cabaret pour vous parler d'animaux. En hors d'œuvre ou en amuse-gueule, une trentaine d'entre eux se succéderont, tels des chenilles en procession. Leur langage parodie celui des humains, leurs attitudes épousent nos travers et, comme nous, ils rêvent de transformer, en un coup de cuillère à pot, de petits défauts en de merveilleuses qualités, prémices d'humour à satiété...



Spectacle en concours

**SAMEDI 29 SEPTEMBRE - 20h00**

**L'AUGMENTATION/LES SOUFFLEURS**  
de Dino Buzzati  
& **LA COURSE DU 1er MAI**  
d'Israël Horovitz  
par le Théâtre du Clos-Bernon (Courtelary/BE)

Courir pour l'honneur, l'argent, l'amour... Courir à sa perte ou tout simplement pour rester vivants? Eben, August, Spike, Doreen, Mary et Rebecca ont pris la tête de la Course du 1er mai, 15 miles et demi à travers les paysages bucoliques de la Nouvelle-Angleterre. Les six coureurs de classe et perdants magnifiques s'affrontent et partagent, entre compétition, tactique psychologique, douleurs et solidarité...



Spectacle en concours