

# SALLE DES REMPARTS LA TOUR-DE-PEILZ

## Fiche technique de la Salle des Remparts – La Tour-de-Peilz

### SALLE:

Chaises: 350 à 500 places, selon la configuration de la salle (avec ou sans podiums public).

Podium publics sur la moitié arrière de la salle.

Galerie : environ 100 places.

### ESPACE SCENIQUE:

#### Plateau:

Hauteur (sol salle / plateau) : +125 cm.

Ouverture rideau : 9 m.

Hauteur rideau : 4.5 m.

Largeur : 15 m.

Profondeur : 7 m.

#### Proscenium:

9 m x 0.45 m.

#### Accès Matériel:

Accès extérieur par monte-charge 2 T, porte d'entrée bâtiment : largeur 180 cm, hauteur 360 cm.  
Accès sur scène à cour, Accès par monte-charge, porte d'accès : largeur 170 cm, hauteur 240 cm.

Porte arrière scène: largeur 180 cm, hauteur 210 cm.

#### Grill:

Grill complet, hauteur 8 m. (possibilité d'accès pendant le spectacle possible)

Perches motorisées scène 300 kg : 7 x 11 m.

Perches motorisées salle 300 kg : 3 x 12 m. (2 premières au nez de scène utilisables pendant le festival)

Tirage à treuil Pfaff 250 kg : 2 x 6 m (Panoramique)

Tirage à treuil Pfaff 250 kg : 1 x 11 m (Fond de scène)

Perches verticales en salle, avec 2 bras perroquets : 2x cour 2x jardin.

#### Cadrage:

Rideau principal en velours noir à la grecque 2 x 5,80 m, hauteur : 4.50 m. Ouverture max. 9 m.

4 plans de pendrillons, 2.70 m de large, 5.40 m haut, velours noir, **non démontables pour le festival**

1 taps de fond noir en deux parties, s'ouvrant au centre 2x 6.70 m hauteur : 5.40 m.

#### Régie spectacle:

De face sur la galerie, accès par la galerie, 2 places assises, 1 régisseur son & 1 régisseur lumière.

#### Loges:

1 loge collective au sous-sol.

2 loges particulières au sous-sol.

Lavabos, toilettes & douche au sous-sol.

2 Salles de répétitions au sous-sol.

#### Alimentations électrique:

Tableau électrique scène à jardin : Prise CEE 3x 100 A

Passerelle technique à jardin : Blocs de puissance, accès au Grill.

Rack Sonorisation à cour.

Matériel d'éclairage et sonorisation: Selon liste annexe.

#### Communications:

Installation de communication mobile entre la régie et la scène :

- Station de Base Accent MS100 intégrée au rack Sono
- Belt Pack Accent BP100 : 4 stations mobiles avec Headset 1 oreillette K800E

Retour son scène vers toutes les loges et salles de répétitions

#### Divers :

Le bâtiment est entièrement non fumeur, selon un règlement municipal de janvier 2009.